

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷

二十九
三十

詳校官刑部侍郎_臣李封

主事銜_臣徐以坤覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官主事_臣陳文樞

謄錄監生_臣許思光

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷二十九目錄

名勝類

題瀟湘八景

元戴良

題仲經家江貫道瀟湘八景圖

元程鉅夫

題陳氏瀟湘八景圖

元陳旅

瀟湘八景畫

明宣宗

宋復古畫瀟湘晚景圖

宋蘇軾三首

少隱惠所畫瀟湘雪景

宋郭浩三首

觀徐明叔畫湘西磨崖圖

宋王廷珪

五日觀瀟湘圖

宋謝翱

題宗之家初序瀟湘圖

金吳敦

題東玉帥府所藏瀟湘圖

元戴良

題王山仲所藏瀟湘八景圖卷走筆作瀟湘夜雨

元揭傒斯

題董簡卿所藏瀟湘圖

元貢奎

湘江秋遠圖

元成廷珪

題米元暉瀟湘圖

明劉基

題湘湖圖

明劉基

湘江秋意圖

明楊基

湘漢秋晴圖

明楊基

壁間畫瀟湘八景

明于謙

題寫雲夢圖

明廖道南

題錢叔昂瀟湘圖

明孫貴

瀟湘雨意圖

明胡直

湘山障子

明湯顯祖

題文發叔所藏潘子真水墨江湖八景小軸

宋楊萬里

江湖八境圖

元吳師道

洞庭秋月圖

元貢性之

洞庭圖

明丘濬

洞庭圖

明廖道南

題何使君彭蠡望瀑卷

明陳憲章

沈石田寄太湖圖

明王鏊

笠澤圖

明丘濬

九江秀色圖

明王禕

題高尚書九江暑雨圖

明僧妙聲

題沈啓南奚川八景圖卷

明沈璜二首

御定歷代題畫詩類卷二十九目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷二十九

名勝類

題瀟湘八景

元戴良

洞庭秋月

皓氣澄素流，汎當湖正秋。舟人夜半起，倚徧岳陽樓。

瀟湘夜雨

灑江思已悲，入夜聲轉急。還憶在荆南，臥聽湘妃泣。

山市晴嵐

巖上光已合林端曙未分暫出猶衣濕況乃趁虛人

漁村夕照

日落川光暝一舟橫渡頭心期逐魚網蕩然俱未收

平沙落鴈

聲傳孤渚迴影帶夕陽微為有驚弦意欲下復遲疑

遠浦歸帆

楚客去鄉久還家未有期茫茫雲樹外遠浦一帆歸

煙寺晚鐘

冥冥景尚昏
隱隱聲徐度
出夢方遽遽
忽聽錯朝暮

江天暮雪

遠近忽同色
安知江與山
一櫂在中流
不敢過前灘

題仲經家江貫道瀟湘八景圖

元程鉅夫

洞庭秋月

萬頃玻瓈上
輝輝玉一環
望中青似粟
約莫是君山

瀟湘夜雨

昏昏風浪裏瑟瑟打篷聲騷客千年恨靈妃萬古情

山市晴嵐

旗亭新酒熟下馬試從容頗勝老兵對夕陽三兩峰

漁村夕照

落日寒潭靜西風黃葉鳴鱸魚新出網分我一杯羹

平沙落鴈

翩翩數行下灘磧俯蒼波此處稻梁好人間矰繳多

遠浦歸帆

八景瀟湘妙歸舟更色絲招招煩小住我賦式微詩

煙寺晚鐘

僧定鐘聲緩依稀聽不真渡頭風正急喚醒未歸人

江天暮雪

六月三山底城中似甌中客來開短軸亂雪舞江風

題陳氏瀟湘八景圖

元陳旅

軒后不張樂白月照野水泠泠水影中瑤瑟泣湘鬼
西崦生夕霏歸僧度林巘但覺山路長不覺鐘聲遠

百貨集亥市莫徭偏買鹽山日出未高翠雨濕酒帘
倦翮久欲下涼風起湖北官客多挾弓莫近白沙驛
落日楚江深倒影在高樹曬網茅屋頭分魚石梁步
南浦草仍碧高樓日易斜歸帆傍水廟簫鼓下神鴉
江氣行雲暮忽失巴陵樹一夕洞庭波都向蓬上注
寒雲不成雨暝色凝江楓巫峽梨花夢飄浮過郢中

瀟湘八景畫

明宣宗

瀟湘夜雨

濃雲如墨黯江樹九疑山迷天色暮蒼松巖下客維舟
魚龍鼓舞飛煙霧但見長空風雨來勢與雲夢相周迴
三湘淋漓瀉銀竹七澤洶湧翻春雷長江橫絕巴陵北
一水悠悠漾空碧洪濤巨漲頃刻中虹橋隱隱無人迹
前溪遙見野人家槿籬茅屋半欹斜高樓誰得江湖趣
坐聽瀟瀟對燭花隔浦鐘聲來遠寺曉色蒼涼喜開霽
青天萬里白雲收滿目湘山翠欲流

洞庭秋月

洞庭秋水清徹底岳陽城頭月初起巴山落影半湖陰
金波倒浸芙蓉翠須臾素景當遙空寒光下燭馮夷宮
雲夢微茫冰鑑裏沅湘浩蕩玉壺中霜華初飛風浪息
萬籟無聲夜方寂彷彿湘靈汗漫遊虹橋直跨天南北
但見鷗汀與鷺洲折葦寒沙帶淺流綸巾湘中老
高歌取醉岳陽樓回看月下西山去湖水悠悠自東注
洞庭咫尺西南陬赤岸銀河萬里秋

山市晴嵐

茅屋幾家山下住長橋遙接山前路湖天雨過曉色開
滿市晴嵐帶煙樹遠山近山杳靄間前村後村相彌漫
浮藍積翠久不散懸崖滴露松梢寒湘市老人頭半白
琴僕從容隨杖舄林外青帘賣酒家山有野藪漁樵客
洞庭春來湖水生君山到處花冥冥波光澄涵橫素練
樹色掩映開銀屏撫景徘徊看未足颯颯天風滿林麓
何人獨倚岳陽樓長笛數聲山水綠

平沙落鴈

秋江水落波浪淺平沙渺渺連天遠白蘋紅蓼滿滿湘
枯葦黃蘆迷漢沔鴻鴈恒憐澤國秋數聲忽報楚天愁
萬里避寒違朔漠幾行帶雪下汀洲雲水微茫少矰繳
歲歲南來歡有託霜田豈乏稻粱謀江村自得棲遲樂
黃鶴樓前鐵笛鳴時驚嘹唳兩三聲湖通巴蜀寒煙淨
天接荆衡暮景澄嗟爾迨迨自荒服慕戀中華生計足
行當懋德覆羣生盡使洪纖皆發育

遠浦歸帆

斜陽欲掛晴川樹，丹霞遠映瀟湘浦。
洞庭湖上接星沙，萬里歸舟自何處。
雲帆縹緲天際來，勢壓滔天雲浪摧。
須臾已達漢江曲，江聲洶湧如鳴雷。
漢陽城頭夜吹角，暫從鸚鵡洲邊泊。
長笛一聲山月低，殘燈數點江雲薄。
西蜀滇南與海通，浮波來往自無窮。
暮天已捲三湘霧，曉日還懸七澤風。
突兀危樓瞰江水，臨眺何人頻徙倚。
寒鴉飛盡淡煙收，浩蕩遙空淨如洗。

漁村夕照

岳陽城頭望湘浦芳草垂楊迷古渡晴嵐霏白夕陽紅
渺渺江村天欲暮漁家茅屋住汀洲罷釣歸來穩繫舟
自念生涯在網罟臨風高挂向船頭出水鮮鱗雜紫蟹
鱸頭有酒還堪買東鄰西舍當此時歡笑聲餘歌歎乃
豚魚吹浪白連天隔江賈客促歸船餘光遠映雙鳬外
殘影半落孤鴻邊湖上高樓雲外起下瞰湖湘千百里
憑高一望楚江低雲樹蒼蒼暮山紫

煙寺晚鐘

煙光漠漠春山紫古寺深藏萬松裏夕陽西墜羣壑陰
隔林藹藹疎鐘起瀟湘無風波浪停恍如水底鳴長鯨
山僧策杖歸來晚遙聽穿雲百八聲緩急因風如斷續
遠徹山阿并水曲已隨暮角響江城更送樵歌出林麓
乘橋二客心悠然偶立遙看瀑布泉高山流水有深意
咫尺不聞音韻傳乾坤無塵萬籟靜朗然空谷聲相應
高秋正遇曉霜清分明若向豐山聽

江天暮雪

大江東去天連水薄暮蕭蕭朔風起須臾吹却凍雲同
六花亂撒滄波裏橋南橋北樹槎枒隔浦紛紛集晚鴉
馬嘶百折蟠雲路犬吠孤邨賣酒家俯仰山川同一色
眼前不辨浪花白茫茫七澤與三湘分明皓彩遙相射
漁翁獨酌寒江濱頃刻瓊瑤飛滿身得魚醉唱湖南曲
欸乃一聲天地春有時倚櫂弄長笛洞庭景物清無敵
中流迢遞望君山但見遙空聳銀壁

宋復古畫瀟湘晚景圖

三首

宋蘇軾

西征憶南國堂上畫瀟湘
照眼雲山出浮空野水長
舊遊心自省信手筆都忘
曾有衡陽客來看意渺茫

落落君懷抱山川自屈蟠
經營初有適揮灑不應難
江市人家少煙郊古木攢
知君有幽意細細為尋看

咫尺殊非少陰晴自不齊
徑蟠趨後崦水會赴前谿
自說非人意曾經入馬蹄
他年遊宦處應話劔山西

少隱惠所畫瀟湘雪景

三首

宋 鄒浩

永州城北十五里二水初同為一水
天花開玉滿前飛

人在故人亭子裏

前年深冬一丈雪巖擁朝陽渡黃葉鷓鴣插頸夢圓時
天作南山付雙曉

將謂雪消無覓處元來只在毫端住為余展出凍雲天
一片瀟湘宛如故

觀徐明叔畫湘西磨崖圖

宋王廷珪

衡山高出北斗邊九疑蒼梧相屬聯羣峰環走如却立
山脚插入瀟湘川朱陵渺邈迷處所白鶴噴薄飛流泉

坐看徐郎拂絹素畫驅山嶽置眼前徐郎豈是真畫手
酒酣遊戲乃其天巴陵洞庭連浦澈鯨鯢蟠穴為賦淵
詔謂將軍出旗鼓樓船蹴蹋驚浪喧欖櫓夜落照湖水
雕弓十萬猶控弦湘西古寺最奇絕丹崖翠壁開何年
況公文章善敘事大字怪偉宜鑱鐫中書異時觀落筆
因煩吮墨圖凌煙孟公韓公毛髮動腰鞵大羽進賢冠
他年中興事可考公名亦與茲山傳

五日觀瀟湘圖

宋
謝翱

五日泣江離騷人沉佩褫年深弔古客滿門垂艾葉既
垂青艾葉復競畫舟楫明時內閣子供奉進瑤帖豈復
懷沅湘歷舜憩往牒江流物色改看畫淚承睫彷彿舊
居人指點失故業三戶空烏啼九疑列如牒

題宗之家初序瀟湘圖

金吳激

江南春水碧於酒客子往來船是家忽見畫圖疑似夢
而今鞍馬老風沙

題東玉帥府所藏瀟湘圖

元戴良

少年魂夢底曾閒多在江湖煙水間今日精藍方大地
倚窗眠看洞庭山

題王山仲所藏瀟湘八景圖卷走筆作瀟湘夜雨

元
揭傒斯

淅淅暗江樹荒荒楚天路穩繫渡頭船莫放流下去

題董簡卿所藏瀟湘圖

元
貢奎

瀟湘在何處展卷心悠然是有雲飛上有蒼梧連憶
昔弄扁舟載雪清江天湘君招不來明月墮我前微鐘

破征夢落鴈樓寒煙回首行萬里攬衣羨孤寒可憐楚
人辭憔悴窮歲年圖畫豈不好此意誰復傳已矣三歎
嗟臨風叩商絃

湘江秋遠圖

元成廷珪

蒼梧愁雲拂煙水日暮無風波自起何人吹簫作鳳皇
被髮臨江迎帝子黃陵女兒情更多却掩冰弦一作淚絲
如洗千年遺恨人不知坐對空山疑夢裏

題米元暉瀟湘圖

明劉基

米家父子皆好奇戲弄筆墨如小兒三百年來傳幾手
坐見銷鑠同春澌丹青馳譽士所恥勉強循物寧非癡
蒼梧之山鬱叢叢義重華往矣空寒颶猿啼鳳去竹迸淚白
日慘澹令人悲瀟湘洞庭連鄂渚江漢波濤動荆楚不見軒
轅張樂時水妃怨泣鮫人語問君此圖何處得中有遠意衆
莫識君不見岐陽石鼓字泯滅千載猶為人愛惜

題湘湖圖

明劉基

君山洞庭隔江水彭蠡無風波浪起明窗曉晴圖畫開

興入湘湖三百里浙江兩岸山縱橫
湘湖碧繞越王城越王城荒陵谷在古樹落日長煙平
遊子天寒孤擢遠七十二谿飛雪滿
浩歌不見濯纓人沙鶴野猿相對晚
湖東雲氣通蓬萊我欲從之歸去來
蛟鼉塞川陸有虎兩臂無翼令心哀

湘江秋意圖

明楊基

湘江澄澄漢江綠芷葉蘭花映斑竹
一聲欸乃鴈驚飛數點青山淨如玉
蒼梧回望是荊州楚雨吳雲恨未休

無夢可聽湘女瑟有人方倚仲宣樓

湘漢秋晴圖

明楊基

讀書不願賢良舉朝醉霸陵暮湘渚兩鬢從添鏡裏霜
十年聽遍江南雨呼鷹臺上愛秋清鸚鵡洲前看晚晴
紅葉蟬聲湘寺遠碧潭鴻影漢川明湘波漢水愁無盡
畫裏江山聊一哂舉世惟稱王仲宣當時亦有周公瑾
壁間畫滿湘八景

明于謙

煙寺微茫幾杵鐘漁村斜映夕陽紅平沙落鴈迷殘靄

遠浦歸帆趁便風
山市微嵐孤嶼斷
江天欲雪暮雲同
洞庭月色瀟湘雨
想像陰晴似夢中

題寫雲夢圖

明 廖道南

黃鶴高樓凌紫煙
瀟湘夜雨帶遙天
壯懷自信吞雲夢
一葉蘭舟濟巨川

題錢叔昂瀟湘圖

明 孫 貴

遠山如遊龍
近石如踞虎
秋陰迢迢樹
楚楚乃是洞庭
瀟湘之極浦
西來白波浮
太虛神物似
與空濛俱潭深

蜃氣結樓閣鮫人跼浪隨游魚織綃更泣明月珠綴成
懸璫素裙襦九疑並迎翠華輦絳節影低羣直趨須臾
長風起木末高林側亞葉亂脫浮雲散盡天宇豁雲水
遙連帶青閣蒼松翠竹黯未分殘霞斷靄餘斜抹錢郎
毛骨清畫此兼衆妙疎疎臨水花白白遠山曉恍疑一
葉寒流中雨後開蓬展清眺日落君山吹鳳簫水雲相
間作簫韶荒祠二女應魂斷試把芙蓉天外招

瀟湘雨意圖

明
胡直

鷺竹叢深日未晡
寒江煙雨翠模糊
東風無限瀟湘意
却倚篷窗聽鷓鴣

湘山障子

明湯顯祖

蒼梧雲影落人間
帝子浮湘竟不還
千載秦皇問堯女
不能燒却淚痕斑

題文發叔所藏潘子真水墨江湖八境小軸

洞庭波漲

宋楊萬里

湖水吞天去
湖風送浪還
銀山何處是
青底是君山

武昌春色

花外庾樓月鶯邊吳宮柳我欲問廢興春風獨無口

廬山霽色

彭澤收積雨廬山放嫩晴多情是瀑布只作雨中聲

海門殘照

萬里長江白半規斜日黃焦山渾欲到宛在水中央

太湖秋晚

水氣清空外人家秋色中細看千萬落戶戶水精宮

浙江觀潮

海湧銀為郭江橫玉繫腰吳儂只言點到老也看潮

西湖夏日

四月曾湖上荷錢劣可穿歸來開短紙十里已紅蓮

靈隱冷泉

小潘詩家子解作無聲詩八景俱妙絕冷泉天下奇

江湖八境圖

元吳師道

洞庭

君山隱隱暮碧洞庭渺渺秋波羈客白頭懷古湘靈莫
奏雲和

武昌

草生自識春洲月滿誰登夜樓寂莫漢人文賦蕭條進
士風流

廬山

香爐峰看飛練栖賢峽聽奔雷三疊谷簾未識至今却
悔歸來

海門

多景樓前狼石浮
玉山下中冷長江天險安在北
固煙光自青

太湖

雲樹煙波浩渺漁村橘里紫環
想見三高不死超然來往其間

浙江

兩山噴雪眩轉三道奔濤
湫漫白塔故宮高殿行人來

倚闌干

靈隱寺

平地琮堆翠涌何人鬼刻神劖會有風雲震蕩再還前
日飛巖

西湖

花柳空濛春霧蒲荷淡蕩秋暉水光山色長好舞榭歌
臺易非

洞庭秋月圖

元貢性之

一天秋水浩無涯
短葦蕭蕭泊暮槎
知是夜涼明月出
解將鴈影落平沙

洞庭圖

明丘濬

八月湖面闊天低
地盡浮四山通潦水
萬景聚重樓木杪
仙人過雲中帝女游
何時乘雅興徙倚豁吟眸

洞庭圖

明廖道南

洞庭春水碧於天
玉削君山翠欲懸
我向登樓望雲夢
三湘煙景一尊前

題何使君彭蠡望瀑卷

明 陳憲章

平湖三百里飛泉三百丈誰遣墮人間回頭似天上

沈石田寄太湖圖

明 王鏊

遠寄蕭蕭十幅圖霞明霧暗雨模糊眼中覺我無雲夢
胸次知君有太湖溪壑懷人如有待煙雲入手若為逋
黃金萬樹秋風裏撥櫂西來莫滯濡

笠澤圖

明 丘濬

我聞在昔天隨翁浮家浪迹笠澤中筆牀茶竈隨所寓

潤物搜腸情興濃
七澤三江通甫里
一葉扁舟五湖水
年來遜世避風波
不知長在風波裏

題九江秀色圖

明王禕

昔聞廬山謠
今見廬山高
廬山之高幾萬仞
九江秀色近可招
山南山北盡佳致
五百僧房蜜脾綴
香爐直削金芙蓉
瀑布長拖青翡翠
晴嵐暖靄日夕浮
畫圖彷彿不得求
謫仙仙去三千秋
安得起爾從之遊

題高尚書九江暑雨圖

明僧妙聲

尚書畫山山麓從九江秀色開森聳況當五月暑雨交
雲氣滃勃川先動五峰削出青如蓮綠樹彷彿聞吟猿
猶瞻謝朓青山宅不見米家書畫船何人出門面山立
頭上烏紗翠痕濕誰喚山東李謫仙來觀瀑布三千尺
於今戈戟亂如麻使我披圖一咏嗟欲買沃洲歸共隱
江山如此屬誰家

題沈啓南奚川八景圖

二首

明 沈 璜

奚川八景不可見盡情斂取入畫圖侍郎作歌繫其後

為索和篇徵及吾吾得見詩如見畫當食幾欲忘歆鋪
五柳宅邊竹里館寧與晉唐人物殊柳眠更起竹乍醉
坐見滿地清陰鋪青山白雲粉黛深暝樹寒鴉疑墨塗
讀書有此下酒物林田可釀錢可沽村居惟愁過客少
時教置驛臨通衢儒林文苑隱逸傳競誇僑肸生菰蘆
窺園臨水足酬唱放歌舒嘯隨招呼記裏桃源境絕異
序中盤谷路復紆花撫紫荊與棠棣鳥催布穀兼提壺
案陳諸器度圖籍無一不與古為徒家藏食鼎斟雉羹

俗傳避忌呼落蘇石田寫景旋寄詠醉時擊缶歌烏鳥
何處閒行過略約幾人枯坐來跼趼長林豐草任寂寞
明堂今有一柱扶此圖久失忽復出直從秣陵歸海隅
展卷如聞古香動坐觀不敢臥甍甍一歌再歌奏金石
豈我細響能濫竽強憑韻脚當跋尾不識可稱同調無
春光差喜霧非霧世事休論觚不觚故廬指點誰稚子
且欣且慨手捋鬚先疇舊德等閒在止合傳玩何歎吁
王公之先所可薦巔繁筐筥暨潢汙鬚眉忽作翠微綠

耳畔清泉鳴僕夫丹青能事審若爾愚公移山真復愚
吁嗟乎愚公移山真復愚

聽說圖中風物美但讀長歌已狂喜喬木清川數里間
尺幅都收到曲几前有老杜後大蘇能以詩章當畫史
二歌三讀轉興懷少陵眉山相比擬若道臨溪堪釣璜
尚湖宛在渭川涘作畫善行縮地法無數景光縑素裏
春秋以時詠蘭桂俯仰之間識喬梓遊多鹿豕想鄰山
食足魚鰕知近市論成樂志美西園村港暗通路斜迤

耕鑿衣冠問若何只記在家常早起吾子風流勝昔人
合調每尋程與李蘭心未肯雜於蕙橘性寧教化為枳
所嗟李子赴泉臺喜得程君就棲止拂水巖頭飛瀑聲
穿過窗櫺落枕底堂沿松竹署耦耕閣敞湖山額秋水
似茲小築近年成賸許新經著耒耜山莊對向畫圖看
知他誰儉復誰侈詞出牛宮見曳犁客上龍門聞倒屣
嫩蕨有幾亦同採老酒無多竟先被長句初驚驟雨過
高歌定遣從風靡先疇昔日服畎畝舊德今時食名氏

朝煙夕靄並迷離山亦有椒江有汜清齋不免盡園蔬
淨肉何至汙礎机宋家劉氏兩先生號曰公非與公是
從來史學未易通夏禮能言徵在杞吳越當年大國王
表忠觀古舟堪艤四海皆知有羅生唐使不知亦已矣
子今命我續前篇未及捉筆先伸紙蘭亭敘曾比金谷
桃源記却出栗里況子詩因述祖興輞川唱和非徒爾
五行作甘惟稼穡三農艱辛在耘耔墨池滌研開良田
此意豈復闕餘子

御定歷代題畫詩類卷二十九

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷三十目錄

名勝類

觀江淮名勝圖

唐王昌齡

觀王右丞維滄洲圖歌

唐僧皎然

題輞川圖後

宋文彥博

次韻和文潞公題王右丞輞川圖

宋韓琦

輞川圖

元劉因

王右丞輞川圖

元王惲四首

王維輞川引業詩圖

元馬祖常

題王維輞川圖

元貢師泰

王維高本輞川圖

元鄧文原

右丞輞川圖

元吳鎮

西湖圖

宋真山民

西湖空濛圖

元劉因

題西湖圖

元王惲

西湖小景

元程鉅夫

玉澗和尚西湖圖歌

明劉基

題戴文進西湖圖

明劉泰

題何使君山水西湖汎舟卷

明陳憲章

題西湖十景卽和峯家藏戴文進畫巨浸秋波

明楊慎

題西湖景

明鄭汝美

題南屏對雪圖

明方孝孺

謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥墨景枕

屏 宋 鄒浩

鏡湖圖 元 唐肅

題趙仲庸鏡湖圖 明 錢宰

題畫建溪圖 唐 方干

浯溪圖 宋 黃庭堅

題清溪圖 宋 孔平仲

王文玉出清溪圖以示坐客 宋 孔武仲

追和杜牧之弄水亭詩韻題清溪圖

元吳師道

題黟令周君儒所藏清溪白雲圖

元趙沔

尚書右丞侯公雲溪圖

金趙秉文

雲溪曉汎圖

金李汾

武善夫桃溪圖

元元好問二首

為雙玄圃題黿溪春曉圖

元虞集

鶴溪圖

元吳鎮

題石氏瞻畫鶴溪圖

元仇遠

題西溪圖

元趙孟頫

題西溪圖

明董其昌

夜夢與數客觀畫有八幅龍湫圖特奇客請余作詩其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補

之亦髣髴夢中意也

宋陸游

蘆溝曉月圖

元陳高

題蘆溝曉月圖

明趙寬

清洞圖

元何中

題鶴泉圖

元馬臻

濱州雲巢圖

元張雨

青弁雲林圖

明張羽

題何使君百泉清賞卷

明陳憲章

洙泗圖

明丘濬

題玉淙圖

明李維禎

題林屋洞天

明僧麟洲

御定歷代題畫詩類卷三十目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷三十

名勝類

觀江淮名勝圖

唐
王昌齡

刻意吟雲山尤知隱淪妙遠公何為者再詣臨海嶠而
我高其風披圖得遺照援毫無逃境遂展千里眺淡埽
荆門壁明標赤城燒青蔥林間嶺隱見淮海徼但指香
爐頂無聞白猿嘯沙門既云滅獨往豈殊調感對懷拂

衣胡寧事漁釣安期始遺舄千古謝榮耀投迹始可齊
滄浪有孤櫂

觀王右丞維滄洲圖歌

唐僧皎然

滄洲誤是真萋萋忽盈視便有春渚情褰裳掇芳芷颯
然風至草木動始悟丹青得如此丹青變化不可尋翻
空作有移人心猶言雨色斜拂座乍似水涼來入襟滄洲
說近三湘口誰知卷得在君手披圖擁褐臨水時脩然
不異滄洲叟

題輞川圖後

宋文彥博

吾家伊上塢亦自有椒園漠漠清香遠離離丹實繁盈
檐常要采折柳不須藩每看輞川畫起予商可言

次韻和文潞公題王右丞輞川圖

宋韓琦

輞川誠自好人各愛吾園欲縱家山樂終縻吏事繁鴻
飛思避弋羝觸困羸藩幾日歸陶徑方知踐此言

輞川圖

元劉因

詩中傳畫意畫裏見詩餘山色無還有雲光展復舒前

溪漁父宿舊宅梵王居千古風流在披圖儼起予

王右丞輞川圖

四首

元王惲

騷詠禪談意未央
鼓湖煙月墮微茫
園林鐘鼓清時樂
好箇裴公綠野堂

狀物何如及物功
開元真宰說姚崇
未妨僦屋招提裏
斗米三錢四海同

凝碧池邊野鹿過
空垂雙泣賦悲歌
論忠不到平原列
馳譽丹青未足多

文彩風流映一時丹青三昧有餘師
戲將萬斛敲湖水
寫盡南山五字詩

王維輞川別業詩圖

元馬祖常

野水已不流野田已無腴
日夕華子岡狐狸上丘陵
高人茲為土畫墨飛塵凝空餘古韻
語髣髴今日興

題王維輞川圖

元貢師泰

開圖縱奇觀江山鬱相繆
兩垞矗崇甍重湖渺油油
邃宇抗疏嶺危亭俯圓流
春塢辛夷發夏陌高槐稠
竹館

翠陰晚萸泚紅實秋遠墅漆未割近園椒欲收鷺鳥避
溪泉野鹿逐巖幽日暮川上歸涼颭蕩孤舟靄靄雲氣
合漠漠煙光浮顧思天寶初綱紀壞不修霓裳按妖拍
鼙鼓起奸謀豈無匡濟術迺為閒曠留菱歌自來往葩
辭更唱酬遂令摹寫間意度猶可求乾坤多變態江海
生暮愁白鷗飛不去千載空悠悠

王維高本輞川圖

元 鄧文原

輞口風烟春日遲淺沙深渚帶東菑紅杏花開翔白鶴

綠楊絲裊逗黃鸝山雲寂寂入寒竹野露瀼瀼裊嫩葵
誰似右丞清絕處千秋一士更何疑

右丞輞川圖

元吳鎮

瀟灑開元士神圖繪輞川樹深疑垞小溪靜見沙圓徑
竹分青靄庭槐斂莫煙此中有高臥欹枕聽飛泉

西湖圖

宋真山民

兩袖春風一大池等閒蹋破柳橋西雲開遠嶂碧千疊
雨過落花紅半溪青旂有情邀我醉黃鶯無恨為誰啼

東城正在桃林外多少遊人逐馬蹄

西湖空濛圖

元劉因

舊隱湖山筆底收相從京洛意中游昏昏車馬飛花雨
寂寂鐘魚落葉秋千古登臨翻昨夢百年歌舞漾清愁
何當化鶴看滄海不用呼猿汲澗流

題西湖圖

元王惲

東南形勢說餘杭誰辨山谿作國防蹋雪欲尋龍井去
表忠祠下謁錢王

西湖小景

元程鉅夫

一片無情水笙歌日日春至今圖畫裏輸與眼明人

玉澗和尚西湖圖歌

明劉基

大江之南風景殊杭州西湖天下無浮光吐景十里外
疊嶂湧出青芙蓉百年王氣散荆棘惟有歌舞留歡娛
重樓峻閣妬鉛黛媚柳嬌花使人愛老僧不善兒女情
故作獼猴象見真態想其泚筆欲畫時高視化工如小兒
千巖萬壑吾意匠夸娥巨靈吾指麾却憶往年秋雨夕

畫舫衝煙度空碧蒼茫不辨雲與山但覺微風響簫蘆荻
須臾冷月迸深霧時見松杉半昏黑開樽命客彈焦桐扣舷
大笑驚海童鮫人唱歌魚鼈應水底影動雙高峰古今倏忽成
老翁可憐此樂難再逢愁來看畫欲自適誰知感生愁轉劇

題戴文進西湖圖

明劉泰

錢塘西湖天下奇浮光萬頃澄琉璃仙宮佛剎湧金翠
簫鼓之聲聞四時六龍扶日消春霧畫船撐過茅家埠
吳姬雙唱遏雲歌驚散鴛鴦與鴈鷺水亭入夏薰風來

鏡裏荷花高下開
蔗漿酪粉出冰碗
對花一飲三百杯
梧桐葉脫屬秋至
籃輿尋僧靈隱寺
深洞老猿呼不應
和得賓王舊詩句
玄冥剪水落九天
孤山突若銀螺然
玉驄駝醉探春去
紅椒已破疎籬邊
戴進胸中有丘壑
揮灑新圖使人愕
羊腸路口樹陰陰
鴨嘴灘頭沙漠漠
和靖東坡不可逢
白雲常護青芙蓉
寄謝山靈莫相拒
早晚來聽煙際鐘

題何使君山水西湖汎舟卷

明
陳憲章

潮勢傾滄海江聲下富春
西湖剛十里偏耐醉遊人
題西湖十景鄒和峰家藏戴文進畫巨浸秋波

明楊慎

玄圃樓臺近水醉鄉日月宜
秋萬里鳬舟鷁櫂千重月
闕龍湫

題西湖景

明鄭汝美

西湖勝景出塵寰此日披圖一破顏
勒馬呼童沽綠酒移舟隨意看青山
蘇公堤在人爭仰逋叟梅開鶴自還

試問南朝多少寺莓苔煙雨總奇觀

題南屏對雪圖

明方孝孺

昔年歲暮京國還艤舟夜宿南屏山山風吹雪天欲壓
夜半大雪埋江關清晨倚樓望吳越六合玉花飄未絕
恍疑江上駕山來萬頃銀濤涌城闕山僧好事喜客留
置酒開筵樓上頭玉堂仙人宋夫子紅顏白髮青貂裘
坐談今古如指掌共看雲收月華上寒輝素彩相盪摩
碧海瓊臺迭蕭爽酒酣擊節心目開慷慨弔古思英才

荒祠古柏岳王墓廢湖殘柳蘇公堤一時嘉會難再得
仙人上天塵世窄王子何年繪此圖正貌南屏舊遊迹
吾知王也奇崛人新詩妙墨俱絕倫偶然揮灑豈無意
神授髣髴存天真世間今古同飛電回首人豪都不見
空有蘿山石室書夜夜虹光射霄漢

謝衡州花光寺仲仁長老寄作鏡湖曹娥墨景枕

屏

宋 鄒浩

道人秀骨生何許若耶溪邊清氣聚不從章甫事功名

遊歷諸方參佛祖祝融峰下忽擡頭覩破虛空笑而舞
折脚木牀二十年門外草深無寸土偶然消息落人間
幻出花光照今古我舟邂逅泊山前霧卷雲開見眉宇
更知我自浙東來曾擁旌旗塵督府千巖萬壑繞罇罍
夢斷臥龍誰是主為將池墨灑蛟綃故國封疆歸擇取
曹娥江接賀家湖環以峰巒暝煙雨森森喬木動樵風
廟貌崢嶸閔神禹碑留遺刻蔡邕題注目端為楊主簿
子猷興盡李真亡髣髴擢聲迴遠浦乾端坤倪渺莫窮

咫尺并包入庭戶坐令鄉思滿瀟湘恨不歸飛插雙羽
蒼梧洞庭南北中氣象縱橫隨步武祇緣流放阻君親
入眼雖奇若無覩道人方便巧施為乃以家山慰心腑
舊愆猶冀獲湔除恩錫餘年返農圃青鞵布襪謝塵埃
肯使高蹤慙杜甫

鏡湖圖

元唐肅

自憐一曲有心期不用黃冠詣闕辭舟近香爐峰下泊
馬從酒甕石邊騎春雲竹護方干塢霜樹鴉啼漢守祠

面面屏風開水墨，
綢川今日屬王維。

題趙仲庸鏡湖圖

為洽上人作

明錢宰

趙侯胸中有泉石，
白髮垂顛人不識。
丹青不寫四十年，
一見洽師雙眼碧。
當年王宰浪得名，
十日五日勞經營。
天機到時一揮灑，
白雲顛倒秋波明。
秋波在屋下，白雲
在屋上。香爐秦望天，
東南蒼巒翠巘森，
相向三山落日煙。
水賒秋風舊宅今，
荷花斷垣蒼石無。
路入至今人說放翁家，
放翁家放翁家渺何處。
阿師出家不歸去，
不惜千金買

畫圖笑倚清江看雲樹

題畫建溪圖

唐方干

六幅輕綃畫建溪刺桐花下路高低分明記得曾行處
祇欠猿聲與鳥啼

浯溪圖

宋黃庭堅

成子寫浯溪下筆便造極空濛得真趣膚寸已千尺只
今中宮寺在昔漫郎宅更作老夫船檣竿插蒼石

題清溪圖

宋孔平仲

清溪之水清無泥，鳬飛燕下太平池。昔人嘗比翠綃舞，
安得卷之筆自隨。畫師摹寫多巧思，只用烏田數張紙。
戲拈秃筆埽成圖，濃淡遑迴真得意。江磯釣浦遠更深，
昔時行處皆可尋。張公好雅心不俗，眉山先生為楚吟。
公今奉使庾嶺南，峽中喬林與天參。白雲搖曳入船戶，
清江呼嘯窺江潭。天靈不開地多熱，佛桑山丹赤如血。
此時一展清溪圖，灑君胸中貯冰雪。南方不可以久留，
祝公歸來此中州。枕白石，分漱清流蘆聲戰雨曷若颺。

風之拔木漁煙凝晚曷若海霧之橫秋我已卜居在九
江九華廬阜鬱相望千里思公如咫尺扁舟櫂月到池陽
王文玉出清溪圖以示坐客

采孔武仲

舟在此溪濱披圖看愈親須知堂上客便是畫中人瀟
灑蒼葭映春容碧浪春秀山旁發派秋浦淨為鄰飛鷺
來窺影遊魚可數鱗飲闌須卷去聊以辟京塵

追和杜牧之美水亭詩韻題清溪圖

元吳師道

池陽瀕大江羣山勢騫舞高甍出麗譙萬屋駢民伍決

奔清溪流光照城南戶飛梁壓水天荒亭仆風雨載酒
客誰來弄水人已去蒼煙帶林薄綠野分畦圃賈橋
攢比櫛魚舍低殘堵秋風激生漪夕雲間映渚蕭蕭蒲
柳脫槭槭葭蘆語游鱗數鯨尾沉影窺鴈羽征毛寒未
減珠光時自吐隨流長堤盡當道奔石怒十里清瑤堆
豁訝爭刻露僧居草棘翳仙洞霞霏貯却還望翠微絕
憐浸秋浦太白與樊川千載不可遇搖筆想吟詩攜壺
紀遊處何當占民籍便欲棲村塢磯釣具竿綸畝耕供

向杵暫遊竟返櫂微官謾紆組中情託謠咏萬象恣嘲
侮九華興未已淞水期空負忽見張公圖如得千金賂
沉淪正爭席榮誇無負弩悠悠山水思冉冉歲年暮展
卷儻頻來猶堪浣塵土

天啓己巳余過池陽與友人自清溪遊齊山賦詩紀其事而溪

上之勝未之及今觀靈源草堂所藏張公詡清溪圖及諸巨公名章妙翰為之撫然自失因和杜紫薇詩韻一首追述所懷非敢附前人第以晚末獲見是圖用志喜幸云爾

題影令周君儒所藏清溪白雲圖

元

趙

訪

結屋清溪上白雲與為鄰雲影常在地溪光淨無塵餘

暉及山木掩映忘冬春逍遙窗戶間亦足娛心神相望
彭澤宰仕止孰由人忽憶桃花源悠然思問津

尚書右丞侯公雲溪圖

金趙秉文

朝遊雲溪上暮遊雲溪下不知雲溪雲去作人間雨流
水赴大壑白雲思故山何時溪上人心與歸雲閤黃公
山下雲溪路十里溪光照雲樹溪流瀝瀝讀書聲想見
先生舊遊處溪上老僧今白頭尺書招我歸來休圯上
方傳黃老略山中未暇赤松遊我公昔年提孤軍旌旗

絳天張魚鱗鯨鯢沸天海水渾罵賊嚼齒欲透齟齬
十萬寄一身咸陽白骨回青春九重歎息天為顰殿前
論事氣益振滄海未全歸禹貢山東且願變齊民匣內
寶書金屈戌腰間瑞節玉麒麟衛國錦衣歸故里代公
黑髮更慈親他年鐘鼎書元勲二十四考中書君整頓
乾坤濟時了飄然返却雲溪雲

雲溪曉汎圖

元李汾

曉景澹明月落影潭西丘晴川挂煙樹光拂雲河流楓

林入行色關山生白頭羨彼畫中人憶我秦川游君帆
渺何許儻下滄浪洲滄浪吾有約寄謝同盟鷗

武善夫桃溪圖

二首

元
元好問

物外煙霞卜四鄰武陵不是避秦人軟紅香土君休羨
千樹桃花滿意春

金罍穆穆六月寒桃花春夢隔征鞍青山歸計何時辦
畫卷空留馬上看

為變玄圃題鼇溪春曉圖

元
虞集

久客山陽萬家邑石嶺戴轍紫紆入溪水西行夜雨深
連村桑柘春雲濕昔因荒迴少官府日暮狐兔作人立
自從置縣二百年稍有衣冠更俗習讀書進士比舍聞
潤屋黃金亦家給山中白日浮雲多負乘因仍足車笠
變侯世胄國勲舊射策君門恥沿襲朱衣作監列星宿
遠人豈意高軒及援琴不鼓書牒稀彈鋏無魚賓客集
繡衣使者停車見黃堂大夫下牀揖登高望遠送飛鴻
攬轡駸駸度原隰人言桐鄉人愛我我愛桐鄉重於邑

畫圖千疊山木彫茅舍蕭條莫忘茸

鶴溪圖

元 吳鎮

閒雲流水淨無塵幾曲溪山占好春
識得人間仙跡在一雙芒屨好尋真

題石民瞻畫鶴溪圖

元 仇遠

鶴溪近與練湖連一鏡秋水清無邊
依稀淮岸瀟湘浦慣見月虹書畫船
山翁幾年吳下客溪草溪花未相識
筆牀茶竈老玄真肯與鷗沙分半席

題西溪圖

贈鮮子伯幾

元趙孟頫

山林忽然在我眼攬被欲遊嗟已遠
長松謾謾含蒼煙平川茫茫際曾巘
大梁繁華天下稀走馬鬪雞夜忘歸
君獨胡為甘寂莫坐對山水娛清暉
西溪先生奇崛士正可著之巖石裏
數間茅屋破不修中有神光發奇字
綠蘋齊葉白芷生送君江南空復情
相思萬里不可見時對此圖雙眼明

題西溪圖

贈虞德園吏部

明董其昌

三笠溪流獨木橋通仙共爾發長謠若為却入千峰去
黃鵠摩空不可招

夜夢與數客觀畫有八幅龍湫圖特奇客請余作
詩其上書數十字而覺不能復記明旦乃追補
之亦髣髴夢中意也

宋陸游

高堂閱畫娛嘉賓巨幅小卷縱橫陳其間一圖最傑作
命意落筆驚倒人奇峰峭立插地軸飛瀑崩瀉垂天紳
壽藤老木幻荒怪深潭危棧愁鬼神忽然白晝起雷電

始覺異物蟠齋淪陰雲四興誅老魃甘澍連夕蘇疲民
豈惟陂澤苗盡立已活億萬介與鱗文章與畫共一法
腕力要可回千鈞錙銖不到便懸隔用意雖盡終苦辛
君看此圖凡幾筆一一圓勁如秋蓴乃知世間有絕藝
天造草昧參經綸吾言未竟且復止剌發幽奧天公嗔
盧溝曉月圖

元陳高

盧溝橋西車馬多山頭白日照清波
檀廬亦有江南婦
愁聽金人出塞歌

題蘆溝曉月圖

明趙寬

銀河半落長庚明，城高萬戶皆雞聲。
長橋臥波鼉背聳，上有車馬蕭蕭行。
蒼煙淡接平蕪迴，沙際朦朧見人影。
舉頭一望天宇高，殘月蒼蒼在西嶺。

清洞圖

元何中

元暉昔作西江客，夜飛墨花曉無跡。
春風留此二百年，幸是山中至人識。
有千黃金雙白璧，鵝溪白蘭纔數尺。
潁陽山高風露寒，幾處高堂挂生色。

題鶴泉圖

元馬臻

我聞匡廬之山青入天上有瀑布千仞懸嵌空金碧根
高源噴薄直自太古前未知鑿開混沌竅神物茫昧誰
之然翩然皓鶴來何許心融恍聽泠泠語云是遼城丁
令威玄圃崑丘曾一舉為嫌天上多官府偶向人間值
風雨稻粱與魚鰕瑣細不足數空餘舊標落燕雀莫敢
侮令威令威我欲從之遊天風萬里冥冥秋力小羽翮
短六合安能周乃知搏鵬鷺各有分不如榆枋飛躍

棲林丘

濱州雲巢圖

元張雨

蒼山不受寒
裹以白兜羅
借雲以為暖
我意不在多
小營丹鶴巢
高棲翠雲柯
飛仙度鸞笙
老人臥雞窠
誰能江海去
風雨一漁蓑

青弁雲林圖

明張羽

前代何人畫
山水長安關
全營丘李華
原特起范中
立三子相望
古莫比亦有
北苑與河陽
後來作者誰
能當

米家小虎出逸品力挽元氣歸蒼茫房山尚書初事米
晚自名家稱絕美藝高一代誰頡頏只數吳興趙公子
當時弭節匡廬峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑
爭雄臺殿突兀紛青紅中有雲氣隨游龍我對此圖臥
三日遂令奇氣生心胸亂來學士遭漂蕩文藝草草誰
能工筆精墨妙心更苦那得再有前賢風於乎乾坤浩
蕩江海闊使我執筆將安從

題何使君百泉清賞圖

明
陳憲章

不聞佩玉儺無復蘇門嘯泉聲今古同明月時相照

洙泗圖

明丘濬

自從天一所生水地六成之流不已人見源泉混混來
誰識其中涵至理魯國之川洙泗沂夫子所在今何之
申申天天不復覩滔滔汨汨常如斯

題玉淙圖

明李維楨

永嘉萬山萬芙蓉中有大壑流淙淙斧鑿猶存神禹蹟
蒼苔碧蘚千古衣蒙茸微颺拖練魚文戲落霞散綺霓

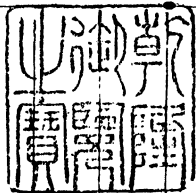
裳穠天瓢倩客時為瀉雲碓無人夜自舂并州快刀剪
青纈匡廬瀑布挂白龍谿谷豁舒盤石激衝驟雨注射跳
波衝縱駭若擬金伐鼓斬蛟潯陽江怒若胥濤雷行馬
奔龍赭不能容疾若三門竹箭秋放溜緩若武陵桃花
春溶溶大若軒轅帝張咸池之樂洞庭野細若山玄水蒼
佩玲瓏衆若錫鑾和鈴千官朝闔闔微若一琴一詠深
林獨往無人從何物王生能好事自道此物情所鍾尋
源進半艇拄頰任孤筇洗耳濯纓足漱齒盪襟胸鳥歌

松籟難屬和游魚出聽口喁喁釣天九奏枉成夢安問
人間萬石鐘嗚呼王生樂此忘飢且忘死胡不取一丸
泥為爾封龍湫鴈蕩恐相妒令爾往來心憧憧

題林屋洞天

明僧麟洲

羣山包水水包山金作芙蓉玉作環洞裏有天通五嶽
山中無地著三班白雲髣髴雞初唱碧海迢迢鶴又還
可惜桃花有凡骨年年隨浪出人間



御定歷代題畫詩類卷三十

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷三十一至
四

詳校官刑部侍郎臣李紱

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高 中

謄錄監生臣施 華

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷三十一目錄

古蹟類

桃源圖

唐韓愈

和桃源圖

宋王十朋

題桃源圖

宋魏了翁

題桃源圖後

元王惲

跋武陵圖

元王惲

桃源圖

元王惲三首

題桃源圖

元錢選

題桃源圖

元趙孟頫

畫桃源

元趙孟頫

題商德符學士桃源春曉圖

元趙孟頫

題桃源春曉圖

元吳澄

題桃源圖

元揭傒斯

桃源圖

元黃潛

桃源圖

元傅若金

阮子華所藏桃源圖

元成廷珪

桃源圖

元吳師道

桃源圖

元周權二首

桃源圖

元華幼武

桃源圖

元唐肅

題桃源圖

元丁鶴年

題桃源春曉圖

明張以寧

張繼善寄桃源圖因賦詩

明貝瓊

題桃源圖

明林壁

桃源圖

明孫一元

桃源圖

明何景明

桃源圖

明謝承舉

桃源圖

明文嘉

題桃源圖

明朱彥昌

題桃源圖

明沈周

題小桃源圖

明王世貞

桃花山水圖

元納延

題劉松年桃花山水小幅

明僧麟洲

題徐參議赤壁圖

宋王炎

赤壁風月笛圖

金李純甫

題武元直赤壁圖

金李晏

赤壁圖

元元好問

後賦赤壁圖

元劉因

題赤壁圖

元戴表元

東坡赤壁圖

元王惲

畫赤壁

元趙孟頫

赤壁圖

元馬祖常

赤壁圖

元虞集

赤壁圖

元楊載

題赤壁圖

元成廷珪

赤壁圖

元吳師道

遊赤壁圖

元吳師道

題赤壁圖

元王璫

題赤壁圖

元丁鶴年

題赤壁圖

明吳寬

題戴文進赤壁圖

明陳煒

赤壁圖

明廖道南

題畫小赤壁圖

明董其昌

御定歷代題畫詩類卷三十一目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷三十一

古蹟類

桃源圖

唐 韓愈

神仙有無何眇芒

一作涉茫

桃源之說誠荒唐流水盤迴山

百轉生綃數幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南
宮下南宮先生欣得之波濤入筆驅文辭文工畫妙各
臻極異境恍惚移於斯架巖鑿谷開宮室接屋連牆千

萬日羸顛劉蹶了不聞地坼天分非所恤種桃處處惟

開花川原近遠

一作遠近

烝紅霞初來猶自念鄉邑歲久此

地還成家漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中

斷喪前王羣馬南渡開新主聽終辭絕共悽然自說經

今六百年當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒

食來相饋禮數不同罇俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂

清無夢寐夜半金雞啁哳鳴火輪飛出客心驚人間有

累不可住依然離別難為情船開櫂進一迴顧萬里蒼

蒼烟水暮世俗寧知偽與真至今傳者武陵人

和桃源圖

有序

宋

王十朋

世有圖畫桃源者皆以為仙也故退之桃源圖詩詆其說為妄及觀陶淵明所作桃花源誌乃謂先世避秦至此則知漁人所遇乃其子孫非始入山者能長生不死與劉阮天台之事異焉東坡和陶詩嘗序而辨之矣故予按陶誌以和韓詩聊証世俗之謬云

嬴秦斬新開混茫傲睨前古無虞唐詩書為灰儒鬼哭

李斯秉筆中書堂長城丁壯無還者送徒更住驪山下
避世高人何所之出門永與家鄉辭入山惟恐不深遠
豈是得已巢於斯來時六合為秦室未省今為何歲日
吏不到門租不輸子長丁添更何恤春入山中桃自花
招邀隱侶傾流霞男耕女織自婚嫁派別支分都幾家
誰泛漁舟迷處所山開淵闢聞人語乍相驚問卒相歡
設酒烹雞講賓主可憐秦事已茫然帝業初期萬萬年
猶道祖龍長在世豈知異姓早三傳鄰里殷勤爭餉饋

人情與世無相異未信壺中別有天却訝身遊與夢寐
山花亂眼鳥哀鳴數日留連喜復驚更從洞口尋鄉路
逢人欲話疑非情異日扁舟欲重顧水眩山迷紅日暮
後來圖畫了非真作誌淵明乃晉人

題桃源圖

宋
魏了翁

伏勝高堂書已出竇公制氏樂猶傳魯生力破秦儀陋
商皓終扶漢鼎顛隱者寧無人禮義武陵匪獨我山川
若將此地為真有亂我彝倫六百年

題桃源圖後

有序

元王惲

至元癸未夏五月二十日經畧史公邀余樓居燕語
仍出示桃源古畫二大軸蓋佳筆也公因詢茲事有
無其意果云何者明日賦此詩以呈

君侯示我桃源圖絹素剝裂丹青渝衣冠俎豆三代古
髣髴物色開華胥當時傳記美樂土存說本末何敷腴
半山歌詠似撫實昌黎論列疑其虛千年繪影見遺跡
桃源之境誠有無君不見淵明千古士心遠與世疎義

皇而上每自况肯隨澤雉樊籠拘絃歌歸來朝市改故
山田園松菊蕪斜川風景固足住未免結廬人境車馬
時喧呼復讎宣力兩不可天運乃爾將無如遐觀高舉
深意在安得超出物表冥鴻俱因緣開此武陵說託彼
奧隱稱樵漁不然果有繼問津雲烟出沒何須臾又不
見山林不外天壤間迴與世隔皆仙居桃花流水竊然
在放浪而即斯人徒放浪而即斯人徒

跋武陵圖

元
王惲

淵明高興託冥鴻流水桃花事本空
好笑武陵狂太守
謾回烟櫂月明中

桃源圖

三首

元
王惲

淵明旣號葛天民流水桃花到處春
明見筆端閒寓興
武陵休苦殫漁人

東來連舸泛長湖兩鬢冰霜儘瘁癯
偶值漁郎心已媿
更堪三復武陵圖

淞西到處武陵溪乍涉幽深路便迷
始信避秦元寓說

淵明遺世厭羈栖

題桃源圖

元錢選

始信桃源隔幾秦
後來無復問津人
武陵不是花開晚
流到人間却暮春

題桃源圖

元趙孟頫

戰國方忿爭
嬴秦復狂怒
冤哉魚肉民
死者不知數
斯人逃空谷
是殆天所恕
山深無來逕
林密絕歸路
艱難苟生活
種種蔣偶成
趣西鄰與東
舍雞犬自來
去熙熙如

上古無復當世慮安知捕魚郎延緣至其處遥遥千載
後緬想增慨慕即今生齒繁險絕悉開路山中無木客
川上縻漁父雖懷隱者心桃源在何許况茲太平世堯
舜方在御干戈久已戢老幼樂含哺田疇畢耕耨努力
勤藝樹母為問迷津窮探事高舉

畫桃源

元趙孟頫

桃源一去絕埃塵無復漁郎再問津想得耕田並鑿井
依然淳樸太平民

題商德符學士桃源春曉圖

元 趙孟頫

宿雲初散青山溼
落紅繽紛溪水急
桃花源裏得春多
洞口春烟搖綠蘿
綠蘿搖烟挂絕壁
飛流淙下三千尺
瑤草離離滿澗阿
長松落落凌空碧
雞鳴犬吠自成邨
居人至老不相識
瀛洲仙客知仙路
點染丹青寄輕素
何處有山如此圖
移家欲向山中住

題桃源春曉圖

元 吳澄

朦朧曉色破初春
一洞桃花樹樹新
此景世間真箇有

只今去作捕魚人

題桃源圖

元 揭傒斯

桃源非一處龍虎畫難同內外關踰鐵高低石作叢黃
旂青劒北紫蓋白雲東蟾影當霄迴蛾眉抱月弓千重
藏曲折四面削虛空地戶迎風黑天池浴日紅雪霜翻
濺瀑雷雨瀉崩洪暗識猿啼遠晴聞鳥語工危龕三井
祕絕澗九橋通江合仙巖怒山連鬼谷雄劉王開闢後
秦晉有無中時見看桃侶頻逢採藥翁丹臺寒漠漠琳

宇氣熊熊濟勝非無具緣源恐莫窮烟霞俄變滅草樹
杳龍葱四序何勞誌羣愚倘擊蒙誰言武陵近十里上
清宮

桃源圖

元
黃潛

山容慘慘將為雨雲氣垂垂欲傍花莫問前邨何處覓
垂蘿盤石即吾家

桃源圖

元
傅若金

聞說避秦地花間忘歲年偶逢漁父問長使世人傳丘

壑渾疑幻林廬或近仙至今圖畫裏惆悵武陵船

阮子華所藏桃源圖

元 成廷珪

桃源

一作花

流水似天台騷騷三生到此來玉杵玄霜無

處覓金堂玉

一作祕

室為誰開滄州一夜生芳草陰洞千

年長綠苔何必誑人秦甲子漁郎祇見兩三迴

桃源圖

元 吳師道

翠嶂清溪遠近春柴荆雞犬接比鄰花開酒熟身無事
便是桃源畫裏人

桃源圖

元周權

蒼茫烟水隔塵凡
源上霞蒸曲曲山
一自漁郎歸去後
武陵春色滿人間

桃源圖

元周權

千重萬重蓮瓣山
小天包在山中間
神樵鑿門石扇裂
冷香迸出桃花灣
漁郎尋春踏溪尾
撞入桃花小天裏
荒邨人家無幾家
五百年來孫換子
不邑不城無憂鄉
駕雲為屋霞為牆
丹雞叫烟桂巖冷
白牛耕雨芝田香

眼中驚見塵中客持酒爭來問鄉國鹿走荒山西復東
龍渡長江南又北聽闌此語意猖狂月明假榻松間房
明朝出山重回首山迷水亂雲茫茫武陵太守意未省
強要尋源造靈境若是靈境長可通淳俗定變澆漓風
桃源圖

元
華幼武

流水桃花世外春漁郎曾此得通津當年只記秦猶在
不道山河又屬人

桃源圖

元
唐肅

犬雞人物總秦餘
千樹桃花護隱居
不識三章新約法
猶藏萬卷未燒書
水通烟澗才容櫂
山暖晴嵒可命車
不是阿房三百里
楚人一炬便成墟

題桃源圖

元

丁鶴年

放舟長怪武陵人
強覓桃花洞裏春
若使仙源通一線
如何避得虎狼秦

題桃源春曉圖

明

張以寧

溪上桃花無數開
花間春水綠於苔
不因漁艇尋源入

爭識仙家避世來
翠雨流雲連玉洞
丹霞抱日護瑤臺
幔亭亦有虹橋約
問我京華幾日回

張繼善寄桃源圖因賦詩

明 貝瓊

張生愛我桃源圖
桃源有路歸何日
高堂坐見武陵溪
犬吠雞鳴猶髣髴
雲氣挾山山欲行
山窮水闊桃花明
仙家只在流水外
世上無人知姓名
一日花間問漁者
山河百二如崩瓦
赤帝西來祖龍死
復見同槽有三馬
太康去秦六百秋
子孫生長不知憂
商顏黃綺亦何事

白髮出侍東宮游龍爭虎戰俱寂寞絕境空存已非昨
種桃何必指秦人春到花開又花落

題桃源圖

送人就
婚新都

明
林壁

三百灘聲去路長黃山白嶽總仙鄉隔溪樹拂張生黛
出峽風傳荀令香一葉蘭舟屏裏畫千花潭水鏡中妝
為君細與秦人說今日漁郎勝阮郎

桃源圖

明
孫一元

溪上春風笑語溫溪頭春水漲新痕中原逐鹿人誰是

桃葉桃花自一邨

桃源圖歌

明 何景明

昔我遊武陵坐石窺桃源岬岬丹洞閼風迴綠蘿翻崩
崖奔古月沓嶂響哀猿行車一以過始知人境喧真陽
仙令欲南往手持新畫來相訪武陵山水久不覩令人
置我高堂上巖穴如聞雞犬聲邨墟但見桑麻長髣髴
潭水濱點綴桃花春山川似晉代衣服猶秦人回首茫
然一烟霧尋源誰復知真處投簪福地終有期箇中先

認桃花樹

桃源圖

明
謝承舉

武陵桃花先破春漁郎偶爾來問津山重水複得雲竇
風馳浪駛臨溪濱何知卒然入異境人家遠近通芳鄰
石田茅屋與世隔云是先世來避秦桑麻接地足衣食
冠裳結伴無疎親我聞嬴氏亂天紀儒坑典焚堯不悛
大張淫暴戕物類俯視四海皆愚民天生性良天亦恤
故教善衆藏嶙峋仙邪人邪杳莫測歷世已久跡已陳

縱然有仙亦常事神仙原是人間人昌黎臨川各云遠
地下不起黃道真坡翁語破萬世惑千載淵明蘇為申

桃源圖

明文嘉

偶然避世住青山不道移家便不還却怪漁郎太多事
又傳圖畫到人間

題桃源圖

明朱彥昌

當時秦鹿走中原天下紛紛孰可論黔首已沾新雨露
白雲猶隔舊乾坤水流花謝長三月犬吠雞聲自一邨

我昔荆湖詢往事茫茫烟浪幾黃昏

題桃源圖

明 沈周

啼飢兒女正連邨况有催租吏打門一夜老夫眠不得
起來尋紙畫桃源

題小桃源圖

明 王世貞

出郭只十里種桃近千樹主人非避秦亦不嫌客顧有
酒且賞花酒盡應須去試語劉麟之何如此中住

桃花山水圖

為桃源屠
啟明題

元 納延

天台山下雲無數山南山北多桃樹石洞春寒風雨深
落花半逐溪流去人間從此識仙家短棹尋源到水涯
翠輿乘鸞下明月玉盤留客進胡麻我昔捫蘿探幽谷
青精煮飯松間宿至今瞳子有神光細字猶能夜深讀
高人築屋石溪東谿山却與天台同粉黛含精託幽趣
碧桃流水春溶溶六月黃塵汗如洗獨騎瘦馬京城裏
忽見新圖雙眼明拏舟欲泛滄浪水我家只在蒼崖巔
白雲繞屋青溪連他日君能遠相覓看花酌酒春風前

題劉松年桃花山水小幅

明僧麟洲

杳無雞犬有人家
夾水山高路不賒
劉阮別來頻甲子
年年春雨送桃花

題徐參議赤壁圖

宋王炎

烏林赤壁事已陳
黃州赤壁天下聞
東坡居士妙言語
賦到此翁無古人
江流浩浩日東注
老石輪囷飽烟雨
雪堂尚在人
不來黃鵠而今定何許
此賦可歌仍可絃
此畫可與俱流傳
沙埋折戟洞庭岸
訪古壯懷空黯然

赤壁風月笛圖

金
李純甫

鉦鼓掀天旗脚紅老狐膽落武昌東書生那得麾白羽
誰識潭潭蓋世雄裕陵果用軾為將黃河倒捲湔西戎
却教載酒月明中船尾嗚嗚一笛風九原喚起周公瑾
笑煞儋州禿鬚翁

題武元直赤壁圖

金
李晏

鼎足分來漢祚移阿瞞曾困火船歸一時豪傑成何事
千里江山半落暉雲破小蟾分樹暗夜深孤鶴掠舟飛

夢尋仙老經行處只有當年舊釣磯

赤壁圖

元
元好問

馬蹄一蹴荆門空鼓聲怒與江流東曹瞞老去不解事
誤認孫郎作阿琮孫郎矯矯人中龍顧盼叱咤生雲風
疾雷破山出大火旗幟北捲天為紅至今圖畫見赤壁
髣髴歸燒劫留餘蹤令人長憶眉山公載酒夜俯馮夷宮
事殊興極憂思集天澹雲閒今古同得意江山在眼中
凡今誰是出羣雄可憐當日周公瑾顛顚黃州一禿翁

後賦赤壁圖

元 劉 因

公無渡河歸去來周郎袖裏藏風雷老狐千年快一擊
金眸玉爪不凡材先生平生兩賦爾江山華髮心悠哉
只今畫裏風月笛尚有老驥西風哀眼中驚波不西歸
玄鶴夜半從天迴曹劉鬪氣今何處船頭好在白雲堆

題赤壁圖

元 戴表元

千載英雄事已休獨餘明月照江流畫圖不盡當年恨
却寫蘇家赤壁遊

東坡赤壁圖

元 王 惲

先生胸次有天遊萬里長江一葉舟欲託悲風寫遺響
恐驚幽壑舞潛蚪

畫赤壁

元 趙孟頫

周郎赤壁走曹公萬里江流鬪兩雄蘇子賦成奇偉甚
長教人想謫仙風

赤壁圖

元 馬常祖

三國周郎赤壁西江山雖好夕陽低他年銅雀分香妓

猶恨回船戰炬迷

赤壁圖

元虞集

過鶴生新夢攜魚憶舊遊清霜凋木葉落月湧江流
隱者時堪訪良田亦易求如何玉堂夜白髮不生愁

赤壁圖

元楊載

寂寂長江夜同人共泛舟清尊方澹蕩孤櫂且夷猶
望遠幽禽度歌長獨繭抽千年遺蹟在不逐水東流

題赤壁圖

元成廷珪

赤壁磯頭禿鬢翁興來攜酒泛秋風偶論水月盈虛際
併入江山感慨中華髮多情傷老大皇天無地著英雄
神遊八極知何許良夜應騎一鶴東

赤壁圖

元
吳師道

沉沙折戟怒濤秋殘壘蒼蒼戰鬪休風火千年消霸氣
江山一幅挂清愁丈夫不學曹孟德生子當如孫仲謀
機會難逢形勝在狂歌弔古漫悠悠

遊赤壁圖

元
吳師道

燒天烈火萬艘空橫梁英雄智力窮何似扁舟今夜客
洞簫聲在月明中

題赤壁圖

元王瓚

我昔南遊過赤壁曾上磯頭訪遺跡吳魏勝負了無聞
一曲漁歌楚天碧黃岡遷客峨眉翁道同北海人中龍
羈懷得酒逸興發扁舟夜泛空明中江山如許誰賓主
醉挾飛仙夢中語直將天地等浮漚三國周郎曾此數
神遊八極空畫圖開卷髣髴瞻眉鬚清風千古凜如在

悠悠目斷江雲孤

題赤壁圖

元
丁鶴年

橫槊英聲遠聞簫逸興長至今風月夜鶴夢繞黃岡

題赤壁圖

明
吳寬

江流東繞千尺堤山鵲上結危巢棲遊人夜半放舟過
舉酒閒說曹征西征西當年下江潯八十萬軍盡貔虎
眼中見慣劉琮徒吳蜀區區何足數舳艫相銜千里連
氣吞玄德無孫權豈知策士已旁笑笑彼遠來非萬全

長江之險人能共不獨阿瞞兵可弄東吳會獵尺書馳
權也難將首親送帳底拔刀軍令行如此姦雄安足驚
周瑜早已借前箸黃蓋何曾論五兵五兵爭如一炬火
北軍敗走南軍坐紛紛燥荻與枯柴乘取便風纔十舸
波濤起立半天紅強虜灰飛一夕空平生親手註孫子
未信水軍能火攻誰云此行纔足恥更聞裏瘡歸涓水
玄武池頭計已疎銅爵高臺聊自起當今四海如一家
三國爭雄真可嗟尚想綸巾巡壘堞猶將折戟洗泥沙

武昌夏口東西路畫史分明入毫素空餘赤壁付游人
贏得坡仙兩篇賦

題戴文進赤壁圖

明
陳煒

元豐有案詩成獄五載南來事遷逐黃岡形勝無處無
赤壁磯頭山水綠古樹深蟠不老根懸崖瀉下飛來瀑
白露橫江風氣涼月出東山皎如燭扁舟歛乃擊空明
主賓逸興何當足歌聲上薄斗牛寒玉簫吹起蛟人哭
此時此景情最融那識深沉與榮辱舊存詞賦未淒涼

千古虹光耀人目
臨安畫史藝無雙
貌得生綃橫半幅
揮毫幾度不成吟
祇恐神遊笑俚俗
繇邈高風何處尋
漠漠江雲寄遙矚

赤壁圖

明
廖道南

洞庭春水碧連天
赤壁仙人夜扣船
何處乘槎入牛斗
直從銀漢泛虹泉

題畫小赤壁圖

有序

明
董其昌

吾松有小赤壁與黃州赤壁大小實相埒不知何事

辱之為小沈徵士繪圖為茲山解嘲雨中過君策齋
頭君策方以吳綃點綴泉石有張子淵自白岳至攜
松蘿茶與畸墅鬪勝君策呼酒佐之永日無俗子面
目君策強余畫為畫此圖并書赤壁詩詩書畫皆君
策和之沈公緒欲鑄東坡像於赤壁山房屬余書大
江東去詞鐫於石末句及之然鑄東坡何必赤壁陸
家畸墅合著此公與內史相酬也

吾松山有九俱以海為治東海既以大赤壁何當小風

六祕精靈雲門削鬼巧口鼻鬪嶙峋鱗甲成天矯而我
游齊安何繇凌窈窕時平兵氣銷霜落江聲悄迴思平
原鶴誰是枌榆鳥恰似黃池會吳楚爭可了將無山嶽靈
端受里俗黷歸語東陽生攜筇事幽討石言曾莫逆壁
觀共枯槁田成琳球賦屋用辛夷撩太守握紅雲冠彼山
谷好靈蹤儼如舊疣贅忽以澡嘉名公等錫一壑從余
保手寫浪淘沙峨眉雪可埽敢應北山招終事東坡考

御定歷代題畫詩類卷三十一